




## Irena Benyovsky Latin


**Datum rođenja:** 14/11/1970

**Državljanstvo:** hrvatsko

### KONTAKT

 Opatička 10,  
10000 Zagreb, Hrvatska  
**(Službena)**

 [ibenyovsky@isp.hr](mailto:ibenyovsky@isp.hr)

 (+385) 14851721

### KRATKA BIOGRAFIJA

Znanstvena savjetnica u trajnom zvanju dr. sc. Irena Benyovsky Latin rođena je 14. 11. 1970. u Zagrebu. Područje njenog istraživanja je srednjovjekovna urbana povijest na prostoru istočne obale Jadrana – posebno odnos između gradskog prostora i gradskog društva, te utjecaj mletačke vlasti na razvoj gradova.

Od 1989. studirala je na Odsjeku za povijest i Odsjeku za etnologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, gdje je i diplomirala 1996. na Odsjeku za povijest. Magistarski rad obranila je 1995. na Medieval Studies (Budimpešta, CEU), a nostrificirala ga je na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu 1997. U studenom 2002. obranila je doktorsku disertaciju na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu pod naslovom *Društvena uvjetovanost razvoja gradskih prostora: Trogir 1250.-1450.*

Usavršavala se u znanstvenom području: 1993., 1995., 1996., 1997. i 1998. sudjelovala je na Dubrovačkoj medijevističkoj radionici (u organizaciji Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu i Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku. Kao Fulbrightov stipendist (pre-doctoral), zimski i ljetni semestar 1999. provela je na Odsjeku za Srednjovjekovne studije sveučilišta Stanford (SAD) kao gostujući znanstvenik (visiting fellow). Ljeto 2000., 2001. i 2013. sudjelovala je na radionicama u Veneciji (Venice international University/Duke University) o srednjovjekovnoj urbanoj povijesti i digitalnim vizualizacijama.

Na Hrvatskom institutu za povijest zaposlena je od 1997. godine (1. veljače) kao znanstvena novakinja. Na stalno radno mjesto znanstvene suradnice dolazi 2.12.2005., više znanstvene suradnice 28. 06. 2011., a znanstvene savjetnice 01.07.2020. U zvanje znanstvene suradnice izabrana je 2005., više znanstvene suradnice 2008., 2012. godine u zvanje znanstvene savjetnice, a od 2019. u zvanju je znanstvene savjetnice u trajnom zvanju (na Odjelu za srednji vijek). Unutar Instituta obnašala je čelne, voditeljske i uredničke dužnosti Hrvatskog instituta: od 2007. do 2010. bila je pomoćnica ravnatelja Hrvatskog instituta za povijest; Bila je voditeljica je institutskog programa *Urbana povijest*; od 2009. do 2019. glavna urednica časopisa *Povijesni prilozi*.

Irena Benyovsky Latin organizirala je veći broj znanstvenih skupova i kongresa: primjerice, bila je članica organizacijskog odbora "Prvog kongresa hrvatskih povjesničara" (1999.), članica međunarodnog organizacijskog odbora "Jezik nasilja" (Koper, 2001.), predsjednica Organizacijskog odbora "Drugog kongresa hrvatskih povjesničara" (Pula, 2004.); suorganizatorica međunarodnog znanstvenog skupa "Towns and communications" (2006.) te organizatorica skupa *Protagonists of Urban order* (2021), oba s International Committee for the History of Towns; inicijatorica i suorganizatorica međunarodnog Triennala u Hrvatskom institutu za povijest: "Grad hrvatskog srednjovjekovlja" (2010., 2013., 2016. i 2019., 2022.), suorganizatorica međunarodnih skupova: *Segregation and Integration in an Urban Community* (u Dubrovniku 2015., s Oxford University), 'Komunalna upravna poslopja v srednjem veku - podoba, pomen in namen' (Koper, 2023), te skupa „Pod sjenom krila. Trogirska komuna za vrijeme venecijanske uprave 1420. – 1797“ (2021., s Muzejom grada Trogira). Organizirala je i okrugle stolove u sklopu istraživačkih projekata koje je vodila (URBES, TOPOS).

Izlaganjima je sudjelovala na velikom broju domaćih i međunarodnih skupova, primjerice na međunarodnom medijevističkom kongresu u Leedsu (1996., 1999., 2001., 2018), Međunarodnom kongresu urbanih povjesničara (2002.), kongresu Renaissance Society of America (2010.), međunarodnom skupu Talijanske udruge za urbanu povijest (2017.), na skupu Međunarodne udruge za povijest gradova (svake godine od 2015. do 2025.), na Istarskom povijesnom biennalu

(2003., 2005., 2007.), na Triennalu "Grad hrvatskog srednjovjekovlja" u Zagrebu (2010., 2013., 2016., 2017., 2019., 2022.), na Kongresu hrvatskih povjesničara (u Puli i Zagrebu, 2004., 2012.), Međunarodnom kongresu društvene povijesti (Leiden, 2025), na skupovima u Veneciji, Trstu, Kopru, itd.

Suradivala je s inozemnim znanstvenim i visokoškolskim ustanovama, imala gostujuća predavanja na inozemnim znanstvenim i visokoškolskim ustanovama (primjerice na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Ljubljani).

Objavila je i dvije autorske monografije Srednjovjekovni Trogir: prostor i društvo (2009.) i Socijalna topografija srednjovjekovnoga Dubrovnika. Transformacija predgrađa u središte grada u mletačkom razdoblju (1205. – 1358.) (2024.), te jednu suautorsku monografiju: Vrijeme ženidbe i ritam poroda. Dubrovnik i njegova okolica od 17. do 19. stoljeća (2000.). Objavila je i dvije zbirke građe: Trogir u katastru Franje I. (2005.) i (zajedno s Dankom Zelićem) Libri domorum et terrenorum communis Ragusii deliberatis ad afflictum (2 sveska, 2007.). Uredila je više zbornika radova sa skupova, primjerice (zajedno sa Zrinkom Pešorda Vardić) urednica je zbornika „Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: Authority and Property“ (2014.), „Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: Image of the Town in the Narrative Sources: Reality and/or Fiction?“ (2017.), „Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: The City and the Newcomers“ (2020.) i „Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: The City and the Church“ (2024.). Zajedno s Lujanom Paraman i Fani Celio Cega uredila je zbornik skupa „Pod sjenom krila. Trogirska komuna za vrijeme venecijanske uprave 1420. – 1797.“ (2024.), a urednica je i dviju međunarodnih knjiga: Tracing hospital boundaries (2020., zajedno s Jane Stevens Crawshaw i Kathleen Vongastrorn): te „Protagonists of Urban Order from the Middle Ages to the Present Actions, Ideas, Concepts“ (2025., s Martinom Stercken i Tonijom Andrić).

Objavila više znanstvenih radova u domaćim i stranim znanstvenim časopisima. Glavna područja istraživanja su: srednjovjekovna urbana povijest na području istočne obale Jadrana (osobito Trogir, Dubrovnik), Venecija na istočnom Jadranu, povijest srednjovjekovnih institucija i sl. (<https://www.croris.hr/osobe/profil/5345>).

U sklopu projekata koje je vodila, osmislila je i uređivala (zajedno sa suradnicima) dvije on-line baze podataka: <http://urbes.s2.novenaweb.info/en/database/> (podaci o posjedima urbane elite u gradovima hrvatskog srednjovjekovlja) i <http://topos.s11.novenaweb.info/hr/baza-podataka/> (službenici u srednjovjekovnim gradovima istočnog Jadrana).

Od 1999. do 2001. godine, zajedno s Tatjanom Buklijaš, vodila je međunarodni znanstveni projekt "Medieval Hospitals and Medical Knowledge in Southeastern Europe". Od 2002. do 2006. suradnica je na znanstvenom projektu MZOS-a "Naselja i društveno-političke zajednice srednjovjekovne Hrvatske" (voditelj: dr. Ante Škegro). Od 2007. do 2014. voditeljica je projekta MZOS-a "Grad hrvatskog srednjovjekovlja: Društvene strukture, topografija, urbani život" te suradnica na projektu "Hrvatski istočnojadranski prostor i Mletačka Republika u ranom novom vijeku". Od 2015. do 2019. bila je voditeljica istraživačkog projekta Hrvatske zaklade za znanost (br. 7235) „Gradovi hrvatskog srednjovjekovlja: Urbane elite i urbana povijest“ (URBES, <http://urbes.s2.novenaweb.info/hr/pocetna/>). Od 2020. do 2025. bila je voditeljica 4-godišnjeg istraživačkog projekta Hrvatske zaklade za znanost „Topografija vlasti: Istočnojadranski gradovi u srednjovjekovnim sferama vlasti“ (TOPOS), br. 2055 <http://topos.s11.novenaweb.info/hr/>). Članica je znanstvenog savjeta slovenskog istraživačkog projekta (voditelj: Darko Darovec): Facing foreigners, 1.10.2022 – 30.9.2025).

Kao vanjski suradnik od 1999. godine predavala na Odsjecima za povijest Filozofskog fakulteta i Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu (na kolegijima vezanim uz hrvatsku srednjovjekovnu povijest i urbanu povijest), na Odsjeku za

kroatologiju Hrvatskih studija, na preddiplomskom studiju Povijest Jadrana i Mediterana (u Dubrovniku); od 2018. na preddiplomskom studiju Odsjeka za povijest Hrvatskog katoličkog sveučilišta, te na poslijediplomskim programima Odsjeka za povijest Hrvatskih Studija i Studija "Povijest stanovništva" Sveučilišta u Dubrovniku (od 2018. u naslovnom zvanju redovne profesorice). Mentorica je sedam obranjenih doktorskih disertacija vezanih uz srednjovjekovnu i urbanu povijest (na doktorskom studiju Povijest stanovništva, Sveučilište u Dubrovniku; na doktorskom studiju srednjeg vijeka Hrvatskih Studija Sveučilišta u Zagrebu te na doktorskom studiju Medijevistike Filozofskog fakulteta u Zagrebu). Bila je i mentorica dva znanstvenih novaka u Hrvatskom institutu za povijest.

Sudjelovala je i u brojnim povjerenstvima za obranu radova za stjecanje akademskih i znanstvenih stupnjeva te u povjerenstvima za izbor u znanstvena i znanstveno-nastavna zvanja.

Predstavnica je Hrvatske i članica užeg odbora u International Commission for the History of Towns, a od 2021. godine je glavna tajnica te udruge (<https://www.historiaurbium.org/>). Članica je i u međunarodnim udrugama International network for the history of hospitals i Renaissance Society of America, te članica domaćih udruga: Matica Hrvatska, Radovan, društvo za zaštitu kulturnih dobara (Trogir), Društvo prijatelja dubrovačke starine. od 1999. do 2004. bila je član predsjedništva HNOPZ-a (Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti);

Članica je uredništva časopisa Historia Urbana (Rumunjska akademija znanosti i umjetnosti), od 2020.; članica Panela Hrvatske zaklade za znanost, za vrednovanje DHZ3 (etnologija i antropologija, znanost o umjetnosti, povijest umjetnosti, povijest, arheologija) – od 2018.

Recenzirala je veći broj radova i knjiga za domaće i inozemne izdavače.

Sudjelovala je u postupcima vrednovanja projekata te znanstvenih i visokoškolskih ustanova – domaćih i međunarodnih (bila je članica povjerenstva za Inicijalnu akreditaciju za obavljanje znanstvene djelatnosti Hrvatskog katoličkog sveučilišta (2014.), recenzirala je projekte za kompetitivne Z-projekte MZOŠ-a na nacionalnoj razini (iz razdoblja 2007.-2013.); članica je panela Hrvatske zaklade za znanost 2018. za vrednovanje projekata iz područja povijesti i arheologije; članica stručnog povjerenstva za vrednovanje slovenskih istraživačkih projekata Slovenske agencije za znanost (2018., 2019.). Radila je i na popularizaciji znanosti (imala javna predavanja, predstavljala knjige, administrirala mrežne stranice istraživačkih projekata, te je 2002. bila imenovana na dužnost kustosa „Muzeja historijskog slikarstva“ palače Hrvatskog instituta za povijest).

## RADNO ISKUSTVO

**01/07/2020 – TRENUTAČNO** Zagreb, Hrvatska

**znanstvena savjetnica** Hrvatski institut za povijest, Odjel za srednji vijek

- znanstveni rad – historiografsko istraživanje
- voditeljica projekta HRZZ (2055) "Topografija vlasti: istočnojadranski gradovi u srednjovjekovnim prostorima vlasti" (<http://topos.s11.novenaweb.info/hr/>)
- urednički rad u akademskom časopisu (Povijesni prilozi)
- prezentacija radova u domaćim i međunarodnim znanstvenim publikacijama (<https://hipsb.academia.edu/IrenaBenyovskyLatin>)
- organizacija domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova (Vth Triennale "Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: Crises and Catastrophes", PROTAGONISTS OF URBAN ORDER FROM THE ANTIQUITY TO THE PRESENT)
- prezentacija istraživanja na domaćim i međunarodnim skupovima (<http://topos.s11.novenaweb.info/hr/aktivnosti/>)

**Adresa** Opatička 10, Zagreb, 10000, Zagreb, Hrvatska

**2012 – 01/07/2020** Zagreb, Hrvatska

**viša znanstvena suradnica** Hrvatski institut za povijest

- znanstveni rad – historiografsko istraživanje
- voditeljica projekta HRZZ (7235) "Gradovi hrvatskog srednjovjekovlja: urbane elite i urbani prostor"
- urednički rad u akademskom časopisu (Povijesni prilozi, glavna urednica od 2008.)
- prezentacija radova u domaćim i međunarodnim znanstvenim publikacijama
- organizacija domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova (IV. Triennale: Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: The City and the Church; III. Triennale: "Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: The City and the Newcomers"; 2015: INHH Segregation and Integration in the History of the Hospital; Cities of the Croatian Middle Ages: Image of the Town in the Narrative Sources - Reality and/or Fiction)
- prezentacija istraživanja na domaćim i međunarodnim skupovima

**2005 – 2012** Zagreb, Hrvatska

**znanstvena suradnica** Hrvatski institut za povijest

- znanstveni rad – historiografsko istraživanje i publiciranje znanstvenih radova;
- voditeljica projekta financiranih od strane MZOS: Grad hrvatskog srednjovjekovlja: društvene strukture, topografija, urbani život (2007.-2012.);
- urednički rad u akademskom časopisu (od 2008. glavna urednica časopisa Povijesni prilozi)
- suradnica na projektu MZOŠ-a: "Hrvatski istočnojadranski prostor i Mletačka Republika u ranom novom vijeku".
- pomoćnica ravnatelja Hrvatskog instituta za povijest
- organizacija domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova (pokrenula Triennale Grad hrvatskog srednjovjekovlja 2010), I.Triennale: City of the Croatian Middle Ages: Authority and Property
- prezentacija istraživanja na domaćim i međunarodnim skupovima

**01/02/1997 – 2005** Zagreb, Hrvatska

**znanstvena novakinja** Hrvatski institut za povijest

- znanstveni rad – historiografsko istraživanje i publiciranje znanstvenih radova;
- suradnica na projektima: Od 1998. do 2002. suradnica je na znanstvenom projektu MZOS-a Hrvatsko kraljevstvo u povijesnim vojnim kartama (voditelj: dr. sc. Mirko Valentić).
- Od 2002. do 2006. suradnica je na znanstvenom projektu MZOS-a Naselja i društveno-političke zajednice srednjovjekovne Hrvatske (voditelj: dr. sc. Ante Škegro).
- 1999–2001 voditeljica međunarodnog znanstvenog projekta Medieval Hospitals and Medical Knowledge in Southeastern Europe, zajedno s Tatjanom Buklijaš
- organizacija domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova
- prezentacija istraživanja na domaćim i međunarodnim skupovima

**2012 – TRENUTAČNO** Zagreb, Hrvatska

**Vanjski suradnik u naslovnom znanstvenom – nastavnom zvanju redovni profesor** Hrvatsko katoličko sveučilište

- nastavna djelatnost
- mentoriranje diplomskih radova

**Adresa** Ilica 242, Zagreb, 10000, Zagreb, Hrvatska

**2023** Dubrovnik, Hrvatska

**Vanjski suradnik u naslovnom znanstvenom – nastavnom zvanju redovni profesor** Poslijediplomski studij Povijest stanovništva, Sveučilište u Dubrovniku

- nastavna djelatnost
- mentoriranje doktorskih disertacija

**2018** Dubrovnik, Hrvatska

**Vanjski suradnik u naslovnom znanstvenom – nastavnom izvanredne profesorice** Poslijediplomski studij Povijest stanovništva, Sveučilište u Dubrovniku

nastavna djelatnost

**2008** Zagreb, Hrvatska

**Vanjski suradnik u naslovnom znanstvenom – nastavnom izvanredne profesorice** Doktorski studij, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

nastavna djelatnost

**1997** Zagreb, Hrvatska

**Vanjski suradnik u naslovnom znanstvenom – nastavnom zvanju docent** Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

## OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

**2002** Zagreb, Hrvatska

**Doktor humanističkih znanosti, polje povijest** Filozofski fakultet, Odsjek za povijest

**2001 – 2002** Venecija, Italija

**Workshops for predoctoral students** Venice international University

**1999** Palo Alto, Kalifornija, Sjedinjene Države

**Visiting scholar** Odsjek za srednji vijek, Stanford University

**1996** Zagreb, Hrvatska

**Magistar povijesnih znanosti (nostrifikacija MA diplome)** Filozofski fakultet, Odsjek za povijest

**1996** Zagreb, Hrvatska

**Diplomirani povjesničar i etnolog** Odsjek za povijest i odsjek za etnologiju Filozofski fakultet Sveučilišta

**01/09/1994 – 01/07/1995** Budimpešta, Mađarska, Mađarska

**Master of arts in medieval studies** Department of Medieval Studies, CEU

## JEZIČNE VJEŠTINE

**MATERINSKI JEZIK/JEZICI:** hrvatski

**Drugi jezici:**

engleski

**Slušanje** C2

**Govorna produkcija** C2

**Čitanje** C2

**Govorna interakcija** C2

**Pisanje** C2

---

talijanski

**Slušanje** C1

**Govorna produkcija** B2

**Čitanje** C1

**Govorna interakcija** B2

**Pisanje** A2

---

francuski

**Slušanje** C1

**Govorna produkcija** B2

**Čitanje** C1

**Govorna interakcija** B2

**Pisanje** B1

---

latinski

**Čitanje** C2

---

njemački

**Slušanje** A1

**Čitanje** A1

---

*Razine: A1 i A2: temeljni korisnik; B1 i B2: samostalni korisnik; C1 i C2: iskusni korisnik*

## DIGITALNE VJEŠTINE

Timski rad | MS Office (Word Excel PowerPoint) | Komunikacijski programi (Skype Zoom TeamViewer) | Internet | Windows | sketchUp