


Marko Vukičević


Datum rođenja: 14/12/1983

Državljanstvo: hrvatsko

Spol: Muško

KONTAKT

 Grižanska ulica 3
10040 Zagreb, Hrvatska
(Kućna)

 Opatička 10, Hrvatski institut za povijest
10000 Zagreb, Hrvatska
(Službena)

 mvukicevic@isp.hr

 (+385) 915450431



europass

RADNO ISKUSTVO

20/12/2023 – TRENUTAČNO Zagreb, Hrvatska

Suradnik na internom znanstvenom projektu Međunarodni diplomatski izvori za hrvatsku povijest u međuraću (MDIHP) Hrvatski institut za povijest

Istraživanje neobjavljenih arhivskih izvora u Politisches Archiv des Auswärtiges Amt, Berlin.

Istraživanje objavljenih izvora u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici (NSK) u Zagrebu.

Istraživanje onodobnih tiskovina u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici (NSK) u Zagrebu.

Istraživanje relevantne znanstvene literature u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici (NSK) u Zagrebu.

01/12/2023 Zagreb, Hrvatska

Vanjski suradnik, znanstveni projekt Logor Slana na otoku Pagu Institut društvenih znanosti Ivo Pilar

Istraživanje neobjavljenih arhivskih izvora u Vojnom arhivu Srbije, Beograd. Istraživanje neobjavljenih arhivskih izvora u Hrvatskom državnom arhivu (HDA) u Zagrebu.

Istraživanje tiskovina u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici (NSK) u Zagrebu.

15/12/2023 – TRENUTAČNO Zagreb, Hrvatska

Viši asistent na odjelu za povijesne izvore i digitalnu povijest Hrvatski institut za povijest

Istraživanje arhivske građe, objavljenih izvora i relevantne znanstvene literature.

Pisanje znanstvenih radova i monografija.

Izlaganja na znanstvenim i stručnim skupovima.

Recenziranje znanstvenih radova.

Popularizacija znanosti održavanjem javnih predavanja i sudjelovanjem u medijima

15/03/2021 – 15/12/2023 Zagreb, Hrvatska

Viši asistent na odjelu za suvremenu povijest Hrvatski institut za povijest

Istraživanje arhivske građe, objavljenih izvora i relevantne znanstvene literature.

Pisanje znanstvenih radova i monografija.

Izlaganja na znanstvenim i stručnim skupovima.

Recenziranje znanstvenih radova.

Popularizacija znanosti održavanjem javnih predavanja i sudjelovanjem u medijima.

2021 – 2021 Zagreb, Zadar, Hrvatska

Vanjski suradnik Hrvatski institut za povijest, Državni arhiv u Zadru

Priređivanje priloga "Podmornice SM U-5 i SM U-14" u suautorstvu s urednikom Borisom Blažinom za objavu u memoarima Georga von Trappa *D o posljednjeg pozdrava zastavi*.

2019 – 2020 Zagreb, Hrvatska

Vanjski suradnik Leksikografski zavod Miroslav Krleža

Priređivanje rukopisa memoara Antuna Šolca za tisak.

Uređivanje i lektoriranje transkribiranog teksta.

Prevođenje s njemačkog, talijanskog i slovenskog jezika na hrvatski.

Priređivanje uvodne studije "Antun Šolc, obitelj i rukopis".
Priređivanje kazala.

09/2017 – 01/2019 Zagreb, Hrvatska

Predavač povijesti Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu

Osmišljavanje kolegija "Hrvatska i Prvi svjetski rat", inoviranje navedenog kolegija u program preddiplomskog studija Povijesti te održavanje nastave.
Priprema za izvođenje nastave.
Vođenje studenata u muzejske ustanove.
Održavanje ispita.

2018 – 2018 Križevci, Hrvatska

Vanjski suradnik Gradski muzej Križevci, Likovna galerija Križevci

Izrada tekstova za katalog izložbe Križevci u Velikom ratu.
Determinacija muzejskih predmeta.

2017 – 2017 Zagreb, Hrvatska

Vanjski suradnik - član povjerenstva za inicijalnu akreditaciju doktorskog studija Agencija za znanost i visoko obrazovanje (AZVO)

Sudjelovanje u radu povjerenstva za inicijalnu akreditaciju poslijediplomskog doktorskog studija Povijesti na Hrvatskom katoličkom sveučilištu u Zagrebu.

2014 – 2015 Zagreb, Hrvatska

Vanjski suradnik Muzej grada Zagreba

Koautorstvo na izložbi Odjeci s bojišnice - Zagreb u Prvom svjetskom ratu.
Determinacija muzejskih predmeta.
Istraživanje arhivske građe, objavljenih izvora te relevantne znanstvene literature.
Izrada kataloških jedinica, uvodnih i predmetnih legendi.
Izrada tekstova za katalog izložbe.

2014 – 2015 Trst, Trento, Italija

Suradnik Magazzino delle idee, Castello del Buonconsiglio

Savjetovanje autora izložbe u vezi fotografija iz razdoblja Prvog svjetskoga rata.

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

2020 – TRENUTAČNO Zagreb, Hrvatska

znanstveni suradnik Hrvatski institut za povijest, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske

Adresa Opatička 10, Donje svetice 38, 10000, Zagreb, Hrvatska

2010 – 2018 Zagreb, Hrvatska

Doktor znanosti, polje Povijest, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu

Adresa Borongajska cesta 83 d, 10000, Zagreb, Hrvatska

2004 – 2010 Zagreb, Hrvatska

Profesor povijesti (mag. educ. hist.) Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu

Adresa Borongajska cesta 83 d, 10000, Zagreb, Hrvatska

1998 – 2002 Zagreb, Hrvatska

Opća gimnazija Opća gimnazija

JEZIČNE VJEŠTINE

MATERINSKI JEZIK/JEZICI: hrvatski

Drugi jezici:

engleski

Slušanje C2

Govorna produkcija C1

Čitanje C2

Govorna interakcija C1

Pisanje C1

njemački

Slušanje C2

Govorna produkcija C1

Čitanje C2

Govorna interakcija C1

Pisanje B2

Razine: A1 i A2: temeljni korisnik; B1 i B2: samostalni korisnik; C1 i C2: iskusni korisnik

DIGITALNE VJEŠTINE

Internet | MS Office (Word Excel PowerPoint) | Rad na računalu | Društvene mreže | Word | Windows | Komunikacijski programi (Skype Zoom TeamViewer) | Microsoft Word | Informacije i komunikacija (pretraživanje interneta) | Microsoft PowerPoint | Priprema i oblikovanje prezentacija (MS PowerPoint) | Timski rad | S lakotom prihvaćam i rješavam nove izazove kroz koje napredujem | Sposobnost prilagodavanja promjenama | Prilagodljivost

PUBLIKACIJE

Bibliografija znanstvenih i stručnih radova

DOKTORSKA DISERTACIJA

Marko Vukičević, *Zagreb u Prvom svjetskom ratu*, Sveučilište u Zagrebu: Hrvatski studiji, 2018. (mentor. dr. sc. Zdravka Jelaska Marijan, viši znanstveni suradnik). 507 stranica.

AUTORSKA KNJIGA

Marko Vukičević, *Zagreb 1914.-1918. Grad i stanovnici u Velikom ratu*. Zagreb: Despot Infinitus, 2020. Tisak uz potporu Ministarstva znanosti RH.

UREDNIČKA KNJIGA

Antun Šolc, *Ratna sjećanja 1914-1918*. Ur. Filip Hameršak, prir. Marko Vukičević i Filip Hameršak. Zagreb: LZMK, 2020. Tisak uz potporu Ministarstva kulture RH.

POGLAVLJE U KNJIZI

Marko Vukičević, „Antun Šolc, obitelj i rukopis“. U: Antun Šolc, *Ratna Sjećanja 1914-1918*. Ur. Filip Hameršak, prir. Marko Vukičević i Filip Hameršak. Zagreb: LZMK, 2020, 9-20.

IZVORNI ZNANSTVENI RADOVI (a1)

Marko Vukičević, „Public Memorials and Monuments from the First World War Period in Zagreb: Lost Signs of the Great War“ u: *Commemorating the First World War in the Former Yugoslavia*, 205-228, ur. Božidar Jezernik, Vijoleta Herman Kaurić, Ljiljana Dobrovšak. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2023. (Izvorni znanstveni rad).

Marko Vukičević, „Zagrebačke izložbe ratne tematike od 1915. do 1918. godine: Izložba streljačkih jaraka i ratne likovne izložbe“ *Časopis za suvremenu povijest* 54 (2022), br. 3: 585-611.

Marko Vukičević, „Depiction of the Enemy in Croatia During World War I“, *Eikón Imago* 15 (2020) br. 1: 341-361.

Marko Vukičević, „Architects of Zagreb: Careers and the Great War“. U: *Intellectuals and World War I. A Central European Perspective*. Ur. Tomasz Pudłocki, Kamil Ruszala. Krakow: Jagellonian University Press, 2018., 149-163.

Marko Vukičević, „Patriotizam iskorišten za financiranje rata: ratni zajmovi Austro-Ugarske Monarhije s posebnim osvrtom na Bansku Hrvatsku“, *Časopis za suvremenu povijest* 49 (2017) br. 3: 487-509. Summary.

Marko Vukičević, „Aspects of Personal Freedom During the First World War in Zagreb“, *Review of Croatian History* X (2014) br. 1: 97-112, Zusammenfassung.

IZVORNI ZNANSTVENI RADOVI (a2)

Marko Vukičević, „Odras političkih okolnosti na kulturni život u Zagrebu tijekom posljednje ratne godine“. U: *1918.-2018. Povijesni prijepori i Hrvatska danas. Zbornik znanstvenog skupa*. Zagreb: Hrvatski studiji.

Marko Vukičević, „Glazba na zagrebačkim otvorenim prostorima u službi propagande tijekom Prvog svjetskog rata“. U: *Prvi svjetski rat 1914.-1918. i glazba. The Great War /1914-1918/ and Music*. Ur. Stanislav Tuksar, Monika Jurić Janjik. Zagreb: HMD, 2020: 471-494. Summary.

Marko Vukičević, „Prvi mjeseci Velikoga rata – prikaz rata u medijskom prostoru grada Zagreba“. U: *1914. Prva godina rata u Trojednoj Kraljevini i Austro-Ugarskoj Monarhiji, Zbornik radova*. Ur. Vijoleta Herman Kaurić. Zagreb: Matica hrvatska, 2018., 487-500, Summary.

Cjeloviti popis bibliografije: <https://www.croris.hr/osobe/profil/35308>

MREŽE I ČLANSTVA

2015 – **TRENUTAČNO** Zagreb

Udruga 1914 - 1918

Član udruge za dokumentiranje, istraživanje i komemoriranje Prvoga svjetskog rata.

KONFERENCIJE I SEMINARI

2012 – 2024 Zagreb, Rijeka, Osijek, Krakow, Prag

Sudjelovanja na domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima

- VII. kongres hrvatskih povjesničara (Osijek, 25.-28. 9. 2024.), tema izlaganja: „Skitalice“, „besposlice“, „klatež“ u Zagrebu tijekom Prvoga svjetskog rata. Marginalne društvene skupine na području grada Zagreba od 1914. do 1918. godine.
- Marko Vukičević; Stipica Grgić, Međunarodna radionica *Provisioning Crisis and Transformation of East-Central Europe. 1918-1923* (Prag, Češka republika, 15. – 16. 9. 2022.) tema izlaganja: "Zagreb Between the Black Market and Rationalization 1918-1921".
- VI. kongres hrvatskih povjesničara (Rijeka, 29. 9. – 2. 10. 2021.), tema izlaganja: „Izložbe i likovno-propagandne manifestacije u službi prezentacije Velikoga rata u gradu Zagrebu 1914.-1918“.
- Međunarodni okrugli stol *Spomenička baština i kultura sjećanja na Prvi svjetski rat*, (Zagreb, 9. – 10. rujna 2021.), tema izlaganja: „Prigodna javna plastika i spomenički objekti u Zagrebu iz razdoblja Prvoga svjetskog rata – izgubljeni znakovi Velikog rata“.
- Ljudska prava izbjeglica u zapisima, (Zagreb, 15. studenoga 2018.), tema izlaganja: „Migracije stanovništva Banske Hrvatske od početka 20. stoljeća do 1918. godine s posebnim osvrtom na razdoblje Prvog svjetskog rata“.
- 1918. – 2018. Povijesni prijevori i Hrvatska danas, (Zagreb, 29. listopada 2018.), tema izlaganja: „Odras političkih okolnosti na kulturni život u Zagrebu tijekom posljednje ratne godine“.
- Prvi svjetski rat (1914.1918.) i glazba. Skladateljske strategije, izvedbene prakse i društveni utjecaji, (Zagreb, 24-27 listopada 2017.), tema izlaganja: „Glazba na zagrebačkim otvorenim prostorima u službi propagande tijekom Prvog svjetskog rata“.
- *Intellectuals and the First World War: a Central European Perspective*, (20-22 listopada 2016., Kraków), tema izlaganja: „Architects of Zagreb: Careers and the Great War“. <https://intellectualsfww.wordpress.com/conference-programme/>.
- V. Kongres hrvatskih povjesničara (listopad 2016. godine, Zadar), tema izlaganja: „Patriotizam iskorišten za financiranje rata: ratni zajmovi Austro-Ugarske Monarhije“.
- Veliki rat – folkloristički, etnološki i kulturnoantropološki aspekti (ožujak 2016. godine), tema izlaganja: „Javne manifestacije u gradu Zagrebu tijekom Velikoga rata“.
- Zagreb u Prvom svjetskom ratu (prosinac 2014. godine), tema izlaganja: „Prehrambene prilike u Zagrebu tijekom Prvog svjetskog rata“.
- 1914. – prva godina rata u Trojednoj Kraljevini i Austro-ugarskoj monarhiji (listopad 2014. godine), tema izlaganja: „Prvi mjeseci Velikog rata u sustavima javnog obavještanja Banske Hrvatske“.
- IV. kongres hrvatskih povjesničara (listopad 2012. godine), tema izlaganja: „Aspekti slobode pojedinca tijekom Prvog svjetskog rata u Zagrebu“.

Cjeloviti popis: <https://www.croris.hr/osobe/profil/35308>